

**UFR LETTRES, PHILOSOPHIE, MUSIQUE,  
ARTS DU SPECTACLE ET COMMUNICATION**

**DEPARTEMENT DE PHILOSOPHIE**

**MASTER 1  
Mention PHILOSOPHIE  
parcours  
PHILOSOPHIES CONTEMPORAINES  
ET PLURIELLES**

**SED**

**Contenus des cours  
2024 - 2025**

**MISE A JOUR AU 4 SEPTEMBRE 2024**

### Activités pédagogiques

du 26 août 2024 au 05 juillet 2025<sup>1</sup>

Le calendrier des **activités de prérentrée** sera précisé sur le site web de l'université.

### 1<sup>er</sup> semestre

du 16 septembre 2024 au 19 janvier 2025<sup>1</sup>

- **Suspension des activités pédagogiques :**
  - Du 26 octobre 2024 au soir au 04 novembre 2024 au matin
  - Du 21 décembre 2024 au soir au 06 janvier 2025 au matin
- **Fermeture administrative<sup>4</sup> :**
  - Du 21 décembre 2024 au soir au 06 janvier 2025 au matin
- **Examens semestre 1<sup>2</sup> :** (épreuves finales du contrôle continu<sup>3</sup> et épreuves en contrôle terminal du SED)
  - Du 06 janvier 2025 au 19 janvier 2025

### Semaine inter-semestrielle

du 20 janvier 2025 au 26 janvier 2025

### 2<sup>ème</sup> semestre

du 27 janvier 2025 au 05 juin 2025<sup>1</sup>

- **Suspension des activités pédagogiques :**
  - Du 22 février 2025 au soir au 03 mars 2025 au matin
  - Du 12 avril 2025 au soir au 28 avril 2025 au matin
  - Du 28 mai 2025 au soir au 02 juin 2025 au matin
- **Fermeture administrative<sup>4</sup> :**
  - Du 22 février 2025 au soir au 03 mars 2025 au matin
  - Du 12 avril 2025 au soir au 28 avril 2025 au matin
  - Du 28 mai 2025 au soir au 02 juin 2025 au matin
- **Examens semestre 2<sup>2</sup> :** (épreuves finales du contrôle continu<sup>3</sup> et épreuves en contrôle terminal du SED)
  - Du 19 mai 2025 au 05 juin 2025

### Session spécifique pour la seconde chance des UE du Service d'Enseignement à Distance (SED)

du 16 juin 2025 au 28 juin 2025<sup>5</sup>

<sup>1</sup> Le calendrier des Licences pro, de certains masters 2, des préparations concours, des certifications, des formations rattachées aux instituts et écoles internes, des formations LEA et MIASHS, des formations rattachées aux sites délocalisés des UFR et des formations rattachées au Service de la Formation Continue et de l'Apprentissage peut faire l'objet d'**adaptations spécifiques**.

<sup>2</sup> Les examens de préparation au **PIX**, ceux du **SUAPS** et des **options** de licence sont susceptibles de se dérouler en dehors de cette période. **Les rapports de stage et mémoire** peuvent être effectués et soutenus jusqu'au 30 septembre 2025 pour les LP et M2 et jusqu'au 31 août 2025 pour les M1.

<sup>3</sup> Les épreuves finales des UE organisées en **contrôle continu intégral** se déroulent dans le cadre de l'emploi du temps du semestre

<sup>4</sup> Une circulaire du Directeur Général des Services précisera les modalités relatives aux **permanences administratives** ainsi que les dates de la **fermeture administrative estivale**.

<sup>5</sup> en dehors de certaines situations spécifiques (double inscription, AJAC, parcours dérogatoires...) l'université se donne comme objectif de **regrouper les examens de chaque étudiant sur une semaine** (cf cadrage)

# SEMESTRE 1

## UE 701 – PH00701T – PHILOSOPHIE MODERNE ET CONTEMPORAINE - 50 HEURES – 9 ECTS

1 groupe : Raphaël KÜNSTLER

### « Banalité du mal »

Avec *Eichmann à Jérusalem : Rapport sur la banalité du Mal*, Hannah Arendt accomplit deux gestes : elle reprend la question métaphysique de l'explication du mal, et lui apporte une réponse nouvelle, radicale et provocatrice — le mal pourrait s'expliquer par l'absence de pensée ; mais plus nouveau, radical et provocateur encore est le geste indiqué par la première partie du titre : ce texte est un « rapport », constitué par une série de reportages : Hannah Arendt soutient donc implicitement qu'il est possible de traiter le problème philosophique du mal au moyen de la confrontation des cas concrets, de faire de la « philosophie de terrain ». Cet ouvrage semble ainsi couper en deux époques l'histoire de la théorie du mal : d'abord, une philosophie qui enquête de manière réflexive sur les pensées à l'œuvre dans le mal ; ensuite, une philosophie qui, s'appuyant sur les sciences humaines et sociales, conteste l'imputation du mal à une pensée. L'objet de ce cours sera d'examiner et de discuter la manière dont ces deux gestes sont mis en œuvre par le psychologue social Stanley Milgram — et la philosophie dite « situationniste » qui s'en inspire.

### Bibliographie

- Hannah Arendt, *Eichmann à Jérusalem*, Gallimard, Folio [1963]  
Aristote, *Ethique à Nicomaque*, livre II, VRIN.  
Augustin d'Hippone, *Traité du libre arbitre de la volonté*. (<https://www.bibliotheque-monastique.ch/bibliotheque/bibliotheque/saints/augustin/librearbitre/index.htm>)  
Christopher Browning, *Des hommes ordinaires*. Traduit de l'anglais par Elie Barnavi, préface de Pierre Vidal-Naquet, Paris, Les Belles Lettres, Coll. Histoire, 1994  
Descartes, R. *Discours de la méthode*  
Durkheim, É. *Le suicide*, PUF, Quadrige, [1898].  
Empiricus, S. (1999) *Esquisses pyrrhoniennes*, Seuil  
Goldhagen, D. (1996) *Les Bourreaux Volontaires de Hitler : les Allemands ordinaires et l'Holocauste*, Paris, Seuil.  
Haslanger, S. (2012). *Resisting reality : Social construction and social critique*. New York.  
Hobbes, *Leviathan*, Folio  
Kant, I. (2002). *La religion dans les limites de la raison*. Vrin  
Künstler, R. (2016) « Le pouvoir détériorant de la fiction », *Nouvelle revue d'esthétique*  
Künstler, R. (2024) "Stanley Milgram's Purloined Letter: A Plea for a normative Interpretation of the "Obedience to Authority Experiments", *Journal for the Philosophy of Social Sciences*  
Stanley Milgram, *La soumission à l'autorité*, Paris, Fayard, coll. Pluriel, [1974], 2017.  
Montaigne, *Essais*  
Paul Roth (2004) *Au cœur des ténèbres. Ou pourquoi il n'y a pas de pourquoi*, traduction, introduction et notes par Raphaël Künstler.  
Smith, A. (2014). *Théorie des sentiments moraux* (3e édition). PUF.  
Stueber, K. (2006) *Rediscovering Empathy*, MIT Press.  
Spinoza, B. *Traité théologico-politique*, PUF.

## **UE 702 – PH00702T – EPISTEMOLOGIE DES SUDS – 50 HEURES – 8 ECTS**

**1 groupe : Matthieu RENAULT et Jean-Christophe GODDARD**

### **Le mythe de la modernité**

En 1992, à l'occasion de l'anniversaire des cinq cents ans de ladite Découverte des Amériques par Christophe Colomb, le philosophe argentin et mexicain Enrique Dussel (1934-2023), figure tutélaire des études décoloniales latino-américaines, prononça une série de conférences à Francfort, publiées dans la foulée sous le titre 1492. *L'occultation de l'autre*. Dans ce texte, il avance l'idée que les projets d'expansion coloniale des puissances européennes au cours des siècles suivants se seraient accompagnés et auraient largement reposé sur la formation d'un mythe de la modernité dont il décrit les principales opérations, à commencer par le geste d'inversion qui fait de la « victime innocente » non-européenne le coupable et autorise corrélativement la disculpation de l'*ego conquiro/cogito* européen. Le cours se divisera en deux parties :

- Dans la première partie, nous lirons de près l'essai de Dussel en nous efforçant de mettre à l'épreuve certaines idées restées à l'état d'intuition. Nous nous pencherons en particulier sur l'hypothèse selon laquelle le mythe de la modernité peut être conçu comme une transformation des mythes sacrificiels pré ou non-modernes – nous approfondirons à cette fin le cas historique des mines de Potosí comme Moloch moderne et matrice de l'accumulation primitive du capital.
- Dans la deuxième partie, nous repartirons de ce même schème de l'accumulation primitive et nous saisissons d'autres motifs conceptuels-discursifs (état de nature, ascension et déclin des civilisations) et d'autres théorisations du mythe (anthropologiques et philosophiques) afin d'esquisser les contours d'une mythologie de la pensée moderne et réfléchir aux conditions de possibilité d'une « ethnologie de notre propre culture » (Foucault), et de notre culture philosophique au premier chef.

### **Bibliographie**

La bibliographie sera communiquée au long du semestre. La lecture essentielle, à faire dès le début du semestre, est : Enrique Dussel, 1492. *L'occultation de l'autre* (Paris, Éditions Ouvrières, 1992). Il est disponible à l'adresse suivante :

[https://enriquedussel.com/txt/Textos\\_Libros/45.1492\\_l.occultation\\_de\\_l.autre.pdf](https://enriquedussel.com/txt/Textos_Libros/45.1492_l.occultation_de_l.autre.pdf)

## **UE 703 – PH00703T – PHENOMENOLOGIE 1 – 25 HEURES – 4 ECTS**

**1 groupe : Flora BASTIANI**

Contenu non communiqué à ce jour

## **UE 704 – PH00704T – ARTS ET PHILOSOPHIES 1 – 25 HEURES – 3 ECTS**

**1 groupe : Jean-Christophe GODDARD**

Le cours proposera un commentaire de la *Logique de la sensation* de Gilles Deleuze et consistera dans une introduction à l'esthétique générale de l'auteur". Bibliographie: Deleuze, *Francis Bacon, Logique de la sensation*.

**UE 705 – PH0B705T – METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE –  
25 HEURES – 3 ECTS**

1 groupe : Elsa DORLIN – contenu à déterminer

**UE 706 - LANGUES VIVANTES OU OPTIONS - 25 HEURES – 3 ECTS**

**COURS PROPOSE PAR LE DEPARTEMENT DE PHILOSOPHIE**

**ANB2APLT - ANGLAIS PHILOSOPHIQUE 1**

**Philippe BIRGY**

ANB2APLT est un cours d'anglais destiné aux étudiant.e.s venant d'autres départements que celui de des Etudes du Monde Anglophone.

Il a pour but :

- d'aider les étudiant.e.s à atteindre le niveau linguistique B2 (Cadre européen de référence pour les langues).
- de familiariser les étudiant.e.s avec l'école américaine du pragmatisme.

Langues d'enseignement : Anglais, français

Cette unité consiste en un module de 2 heures par semaine pendant 12 semaines.

Contenu :

Une introduction à la philosophie pragmatique de William James sera proposée à travers l'étude de son livre *Pragmatism : A New Name for Some Old Ways of Thinking*. Le cours comprendra également une présentation de la tradition philosophique anglophone qui l'a précédé (Locke, Hume, Berkeley), afin de contextualiser sa pensée.

Une série d'extraits du livre de James sera ensuite présentée et discutée. Ils feront l'objet d'exercices de compréhension et d'expression, de commentaire et de traduction.

Ouvrages de référence :

William James, *Pragmatism : A New Name for Some Old Ways of Thinking*.

L'évaluation consistera, pour les assidu.e.s en :

- un commentaire rédigé en deux heures (50%)
- une présentation orale (50%)

Pour les étudiant.e.s du SED en :

d'un oral en distanciel à partir d'un texte fourni (la note de deuxième chance sera elle-aussi un oral

## SEMESTRE 2

**UE 801 – PH00801T – MEMOIRE DE M1 –  
13 ECTS**

**UE 802 - PH00802T – PHILOSOPHIE, SCIENCES DU VIVANT ET  
ECOLOGIE –  
25 HEURES – 3 ECTS**

1 groupe : Paul-Antoine MIQUEL – contenu non communiqué

**UE 803 – PH00803T – PHILOSOPHIE SOCIALE ET POLITIQUE –  
25 HEURES – 4 ECTS**

1 groupe : Elsa Dorlin – contenu à déterminer

**UE 804 – PH0B804T – SEMINAIRE ERRAPHIS –  
25 HEURES – 4 ECTS**

1 groupe : Jean-Christophe GODDARD

L'UE sera validée par la production d'un compte-rendu critique (restitution et discussion) d'une demi-journée d'étude ou d'une conférence organisée dans le cadre des activités scientifiques de l'ERRaPhiS (des enregistrements ou textes écrits seront communiqués aux étudiant.e.s du SED)

**UE 805 – PH00805T – ACTUALITE DE LA RECHERCHE EN  
PHILOSOPHIE 1 –  
25 HEURES – 3 ECTS**

1 groupe : Jean-Christophe GODDARD

Le séminaire sera l'occasion de faire le point sur l'avancée des études décoloniales en contexte latino américain, africain et européen". Bibliographie: Philippe Colin, Lissel Quiroz, *Pensées décoloniales*; Ernest-Marie Mbonda, *Une décolonisation de la pensée*; Claude Bourguignon, P. Colin, Ramon Grosfoguel, *Penser l'envers obscur de la modernité*; Norman Ajari, *La dignité ou la mort*; Malcom Ferdinand, *Une écologie décoloniale*; Rita Segato, *La critique de la colonialité* (trad. Irma Velez - éditions europhilosophie)

## **UE 806 – LANGUES VIVANTES OU OPTION - 25 HEURES – 3 ECTS**

Unités d'enseignement proposées par le département de Philosophie

### **ANB2BPLT - ANGLAIS PHILOSOPHIQUE 2**

**Philippe BIRGY**

**Objectifs** : Il s'agit d'un travail sur la philosophie anglo-saxonne basé sur l'étude de textes philosophiques en anglais. Les réflexions porteront sur le pragmatisme américain de Dewey.

Les extraits choisis seront l'occasion d'améliorer la compréhension et la production écrite des inscrits, en les amenant à se confronter à une démonstration philosophique dans la langue étudiée et à rédiger l'essentiel de leurs argumentations en anglais. Les extraits serviront également de base au perfectionnement de la compréhension et de l'expression orale (avec des cours audio en anglais et des exercices d'entraînement les préparant à la présentation orale qui fait partie des épreuves de fin de semestre).

**Matériel de cours** : sélection de textes fournie par l'enseignant.

Modalités d'évaluation : identiques à celle de ANB2APLT